

[EPUB] Sadomasochismus

When people should go to the ebook stores, search commencement by shop, shelf by shelf, it is truly problematic. This is why we provide the books compilations in this website. It will unquestionably ease you to look guide **sadomasochismus** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in reality want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best area within net connections. If you goal to download and install the sadomasochismus, it is totally easy then, previously currently we extend the join to purchase and make bargains to download and install sadomasochismus thus simple!

Sadomasochismus-Hans-Jürgen Döpp 2019-08-11 Die „Happy Few“ des Sado-Masochismus, dieser angeblichen „Modeerscheinung“, haben aufgrund des schockierenden Effektes ihrer sexuellen Handlungen eine große Auswirkung auf das Bewusstsein der Bevölkerung, denn zahlreiche Zeitschriften und Filme zeigen uns diese Abenteuerlichkeiten inzwischen ohne Umschweife. Die Anhänger dieser sexuellen Aktivitäten sind jedoch keine

Ausnahmeerscheinungen, denn man findet sie inmitten unserer Gesellschaft, in unserer Nachbarschaft, bei unseren Freunden oder unter unseren Arbeitskollegen. Abgesehen von den gängigen Stereotypen der „Domina“ in Lederstiefeln mit einer Peitsche in der Hand entdeckt so manch einer die Freude am Leid durch das Piercing oder durch eine Sexualität, in der der Genuss seine allgemeingültigen Normen verloren hat. Der Autor Professor H.J. Döpp unternimmt eine Reise durch das Reich der Lust. Seine genaue Kenntnis der

*Downloaded from
canid.com on May 13,
2021 by guest*

Thematik wird dabei durch eine außergewöhnliche Bildauswahl unterstrichen.

Grenzbewusster

Sadomasochismus-Elisabeth Wagner 2014-09-30 Wie wird Sexualität reguliert und normalisiert? Die Gegenwartsgesellschaft zeigt sich im Hinblick auf individuelle und sexuelle Handlungsspielräume als widersprüchlich. Elisabeth Wagner geht dem am Beispiel des Sadomasochismus nach. Anhand von Interviews rekonstruiert sie, wie sich SM-Praktizierende zwischen einem Versprechen sexueller Freiheit und dem fortwährenden Skandalisierungspotential abweichender Sexualitäten konstruieren, positionieren, als Subjekte konstituieren und um eine anerkannte Identität ringen. Die Studie leistet einen empirisch fundierten Beitrag über Prozesse der (Selbst-)Normalisierung und geht damit über bisherige überwiegend theoretisch argumentierende Analysen hinaus.

Sadomaso-Roswitha Müller-Schenkenbrink 2016-01-28 Der Sadomasochismus ist ein faszinierendes Fenster zur Seele. Dieses Büchlein wurde für alle Menschen geschrieben, die endlich verstehen wollen: Was steckt hinter dieser sexuellen Vorliebe? Als fachlich fundiertes Sachbuch in kompakter Form erklärt das vorliegende E-Book die sadomasochistische Sexualität und ihre Psychologie kurz und bündig.

Gewalt, Geschlechterrollen & Sadomasochismus bei Pedro Almodóvar

Jayashri Ghosh 2010-03-30 Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Romanistik - Spanische Sprache, Literatur, Landeskunde, Note: 1,0, Universität Trier (Spanische Philologie), Veranstaltung: Hybridität bei Almodóvar, Sprache: Deutsch, Abstract: In der vorliegenden Hausarbeit soll herausgearbeitet werden, ob und in welcher Form Gewalt, die Hybridisierung von Geschlechterrollen und

sadomasochistische Darstellungen zentrale Motive und wesentliche Elemente in den Filmen Pedro Almodóvars sind. Diese Elemente haben zum Zweck, die traditionellen Geschlechterrollen zu entmythifizieren und Gewalt und Sadomasochismus als Mittel der Rebellion und der nicht nur - sexuellen Befreiung darzustellen. Die Verwendung des sadomasochistischen Topos dient außerdem als Metapher für die Móvida, den künstlerischen Befreiungsschlag nach der Franco-Ära. Die Móvida „beschwört mit ihren Drogen oder dem Ausdruck sexueller Begierde ohne Komplexe“ (Gomez 2003:196). Der sadomasochistische Topos ist gleichfalls Mittel zur Gesellschaftskritik und zur Darstellung der sadomasochistic dynamics als Grundtendenz aller Gesellschaften, ein Konzept, das im weiteren Verlauf noch detaillierter erklärt wird. Sadomasochismus wird in den beiden Filmen gesehen als sexuelle Bereicherung und als Ausbruchsmöglichkeit aus den gesellschaftlichen Normen. Almodóvar

verwendet das sadomasochistische Topos moralisch völlig geschlechtsunspezifisch und zeigt explizite Darstellungen, was anhand zahlreicher Beispiele im Folgenden verdeutlicht werden wird. Der Regisseur verwendet den Rollenspielcharakter des Sadomasochismus als Metapher für den politischen Neubeginn in Spanien. Diesbezüglich soll gezeigt werden, dass zur ironischen Überhöhung der Stilmittel (Gewalt, Sadomasochismus) auch die traditionellen Formen angewendet werden, denn „wiederkehrende Themen Almodóvars, solche wie die Umkehrung der Werte Mutterschaft, Vaterschaft, Männlichkeit, Weiblichkeit oder Hinweise auf Homosexualität“ (Gomez 2003:103) dienen eben diesem Zweck. Die detaillierte Analyse der beiden Filme Pepi, Luci, Bom aus dem Jahr 1980 und Atame (1990) soll die explizite Verwendung des sadomasochistischen Topos im Werk Almodóvars darstellen, welche „der Provokation und der Umkehrung der innerhalb der Gesellschaft akzeptierten

canid.com on May 13,
2021 by guest

Werte“ gilt (Gómez 2003:107). Die in der allgemeinen gesellschaftlicher Ansicht sexuelle Aberration wird demnach bewusst und gezielt als Symbol, als Metapher in beiden Werken eingesetzt.

Relationen zwischen Sadomasochismus und dem Buch "Shades of Grey - Geheimes Verlangen"-

Michaela Daffner 2015-03-11
Bachelorarbeit aus dem Jahr 2013 im Fachbereich Psychologie - Allgemeine Psychologie, Note: 1,1, FernUniversität Hagen (Institut für Psychologie), Sprache: Deutsch, Abstract: Die unterschiedlichen Anschauungen und Einschätzungen zu Sadomasochismus (SM) in den heterogenen Bereichen Sexualwissenschaft, Sexualtherapie und von Menschen, die SM praktizieren, wurden in einer subjektiven Auswahl aus ca. 100 Jahren dargestellt. Auch auf Ergebnisse aus der Hirnforschung zu Lust und Schmerz wurde kurz eingegangen. Diesen

Ausführungen wurden differierende Definitionen wichtiger Begriffe zu Sadomasochismus vorangestellt. Umfangreiche Recherchen eruierten Bestrebungen der modernen wissenschaftlichen Theorien und therapeutischen Ansätze, konsensuellen Sadomasochismus und seine Praktizierenden aus der pathologischen Spezifizierung der Vergangenheit herauszunehmen und vorurteilsfrei zu erforschen. Es konnte aufgedeckt werden, dass schon Krafft-Ebing, entgegen allen recherchierten Zitationen, eine Differenzierung in Perversitäten (Laster) und Perversionen (Krankheit) unternahm. Anschließend wurden in einer Online-Erhebung Unterschiede in den fünf Dimensionen der Persönlichkeit von Lesenden und Nicht-Lesenden des Buches „Shades of Grey“ (N = 1576) untersucht. Als Moderator wurde schon mal mit SM beschäftigt eingesetzt. Die Ergebnisse werden entweder nicht signifikant oder erreichen nach Konvention von Cohen nur kleine Werte. Die niedrigeren

canid.com on May 13, 2021 by guest

Werte bzgl. Neurotizismus sowohl bei den SM-Vertrauten unter den Lesenden als auch unter den Nicht-Lesenden überraschten und sollten weiter untersucht werden. Teile aus der Studie von Brockmann (1991) wurden repliziert, mittels derer allgemein nach Meinung und Affinität zu SM gefragt wurde. Die Ergebnisse lassen eine Liberalisierung vermuten, allerdings sind Stichprobeneffekte sehr wahrscheinlich. Auf Skalen von jeweils 1 bis 100 erreichten die SM-Frauen bei der Selbsteinschätzung des Emanzipations- und Selbstbewusstseinsgrades höhere Werte als die Vanilla - Frauen. Unter den SM-Unerfahrenen zeigten die Auswertungen der selbst generierten Items, dass Lesende von „Shades of Grey“ signifikant mehr über SM wissen als Nicht-Lesende. Vor allem bei den negativ formulierten Items, wie z.B. „Sadomasochismus (SM) hat mit Gewalt zu tun“, zeigten die Lesenden bei mittleren Effektgrößen mehr Wissen über SM als die Nicht-Lesenden. „Shades of Grey“ regte zwar 56% der SM-

unerfahrenen Lesenden an über eigene Phantasien nachzudenken, die Lust, Spielarten des SM real auszuprobieren war aber sowohl bei den Lesenden als auch bei den Nicht-Lesenden gering.

The Mastery of

Submission-John K. Noyes

2018-09-05 Individuals sometimes derive sexual pleasure from submission to cruel discipline. While that predilection was noted as early as the sixteenth century, masochism was not codified as a concept until 1890. According to John K. Noyes, its invention reflected a crisis in the liberal understanding of subjectivity and sexuality which continues to inform discussions of masochism today. In essence, it remains a political concept. Viennese physician Richard von Krafft-Ebing coined the term masochism, based on the work of Leopold von Sacher-Masoch. Noyes analyzes the social and political problems that inspired the concept, suggesting, for example, that the triumphant expansion of European colonialism was in

canid.com on May 13,
2021 by guest

part animated by an ambivalence in masculine sexuality. Noyes documents the evolution of the concept of masochism with scenes in literature from John Cleland's Fanny Hill through Sacher-Masoch's Venus in Furs and Pauline Reage's Story of O. Analysis of Freud's vastly influential rereading of masochism precedes an exploration of the work of his successors, including Wilhem Reich, Theodor Reik, Helene Deutsch, and Karen Horney. Noyes suggests that the thematics of feminine masochism emerged only gradually from an exclusively male concept.

Die Rolle des Spiels im Sadomasochismus

Lena Wegener 2016-06-06 Essay aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Germanistik - Sonstiges, Note: keine Note erteilt, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen (Germanistisches Institut), Veranstaltung: Seminar Spieltheorie, Sprache: Deutsch, Abstract: Sadomasochismus beschreibt eine Menge an sexuellen Vorlieben, welche sich

hauptsächlich mit dem Thema Macht beschäftigen. Die Dominanz oder Unterwerfung der Sexualpartner äußert sich häufig durch Fessel- oder Rollenspiele. Auch der Bereich des Schmerzempfindens erlangt innerhalb dieser Praktiken große Bedeutung. „Safe, sane and consensual“ (sicher, mit gesundem Menschenverstand und freiwillig) – diese drei Aspekte werden von den Anhängern des Sadomasochismus selbst als Richtlinien angesehen. Der amerikanische Wissenschaftler Weinberg erweitert diese noch durch die Begriffe „erotic and recreational“ (erotisch und zur Erholung). Den wichtigsten Aspekt stellt allerdings zu jedem Zeitpunkt die Freiwilligkeit dar. Ohne diese verhindert der Zwang das Ausleben der sexuellen Neigung von zumindest einem der beiden Sexualpartner. [...]

Die Dornen der Rose

Jan Langfeldt 2008-02-13 Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Theologie - Systematische Theologie, Note: 2,0,

[canid.com](https://www.canid.com) on May 13, 2021 by guest

Christian-Albrechts-Universität Kiel, 45 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Sexualität ist einer der wesentlichsten Aspekte menschlichen Daseins und, wie auch immer man sich die entsprechenden Zusammenhänge im Einzelnen konkret vorstellen mag, sowohl Folge und Ausdruck als auch Auslöser elementarster menschlicher Regungen. Sich dessen bewusst verwundert es nicht, dass sie immer wieder Gegenstand öffentlicher Diskussionen und nicht selten auch stärkster Auseinandersetzungen wird. Seit einigen Jahren ist, nicht zuletzt durch die gute Lobbyarbeit zahlreicher verschiedener und einander bisweilen heftigst bekämpfender Interessenverbände und -Initiativen (PorNo; Smart Rhein-Ruhr; Arbeitskreis SM und Christsein etc.), der erotische Sadomasochismus für die Allgemeinheit verstärkt von Interesse. Er ruft gleichermaßen Anhänger wie seriöse Kritiker und auch fanatische Feinde - radikal-feministische Populisten wie

EMMA-Herausgeberin Alice Schwarzer sprechen inzwischen in schon fast demagogisch anmutender Weise von „Sexualfaschismus“ und rücken SM-Pornografie in ideologische Nähe zum Genozid - auf den Plan. BDSM polarisiert. Umso bedauerlicher ist es, dass sich bis dato keine der in Deutschland relevanten Volkskirchen und nur wenige Theologen explizit zu dieser Art der Erotik geäußert haben. Die vorliegende Arbeit leistet hier gewissermaßen theologische Pionierarbeit.

SM-Lexikon-Arne Hoffmann
2003

Konsensueller Sadomasochismus. Eine empirische Prüfung von Bindungsstil und Sozialisationseinfluss-Erich H. Witte 2008

Der SM-Ratgeber für Einsteiger-Alexa Adore 2006

Strafrecht und

*Downloaded from
canid.com on May 13,
2021 by guest*

Sadomasochismus-Olaf May
1997

Die Q-Briefe-Sir John 1994

Lust auf Schmerz-Cornelia
Jönsson 2009

**Sadomasochismus im
Spannungsfeld von Orgien-
Mysterien-Theater,
Psychoanalyse und SM-
Subkultur**-Nikolaus Edinger
2017

**Wiederkehr der großen
Mutter? Überlegungen zum
erotischen**

Sadomasochismus-Jasper
Janssen 2020-06-10
Diskussionsbeitrag /
Streitschrift aus dem Jahr
2020 im Fachbereich
Soziologie - Familie, Frauen,
Männer, Sexualität,
Geschlechter, , Sprache:
Deutsch, Abstract: Die
folgende Schrift unternimmt
den Versuch,
sadomasochistische Sexualität
als heterogene und komplexe
Thematik zu charakterisieren.
Folgende Frage steht dabei

im Mittelpunkt: Bezeugt die
rezente Popularität des
erotischen Sadomasochismus
die Insistenz menschlicher
Natur - oder gerade deren
kulturelle Wandelbarkeit?
Sexuell motivierte
sadomasochistische'Praktiken
stellten in den vergangenen
Jahrzehnten ein beliebtes
Sujet in Literatur, Film und
Zeitschriften da; man denke
etwa an die einhundert
Millionen Mal verkaufte
Romantrilogie "Shades of
Grey" die überdies verfilmt
und von einem
Millionenpublikum gesehen
wurde. Langsam weicht das
abgenudelte Klischee der
toughen, selbstbewussten
Domina, dem Bewusstsein,
dass sich unter
sadomasochistischer
Sexualität eine äußerst
heterogene und komplexe
Thematik verbirgt. In ihrem
bekannten Werk "Die Masken
der Sexualität" bezieht
Camille Paglia die Vokabel
Sadomasochismus sowohl auf
entsprechende erotische
Praktiken als auch auf das in
jeder denkbaren Gesellschaft
vorhandene Potenzial an
Aggression und Brutalität.
Der wesentliche Zug des
Menschen Natur sei die

canid.com on May 13,
2021 by guest

Sexualität. Und hier kommen Aggression und Gewalt ins Spiel: als eine ursprüngliche Triebenergie sei Sexualität ohne Aggression nicht zu haben. Sadomasochistische Praktiken seien schlicht Ausdruck der durch keine kulturellen Grenzen eingehegten 'Natur'. Bereits die im Rahmen antiker Fruchtbarkeitskulte üblichen drastischen Prozeduren hätten das prekäre Potenzial menschlicher Sexualität thematisiert und demonstriert. Welche Rolle spielt mit Blick auf den Sadomasochismus das Christentum? Könnte es sein, dass gerade die Abneigung der Christen gegen die zumeist als sündhaft empfundene "Natur" des Menschen sadomasochistische Intentionen stimuliert hat?' Überdies haben christliche Lehrer und Vordenker trotz ihrer skeptischen Haltung den Sex "diskursiviert" und insofern modernen psychologischen, medizinischen und sexualwissenschaftlichen Erörterungen vorgegriffen. Im Fokus des letzten Abschnitts steht die Frage, wie

gewalttätig diese Spielart der "Neosexualitäten" ist. Paglia wertet die Existenz sadomasochistischer Praktiken als Indiz gesellschaftlicher Dekadenz. Diese Wertung wäre dann gerechtfertigt, wenn sich im Kielwasser sexueller Liberalisierung ein Anstieg von Alltagsgewalt in westlichen Gesellschaften nachweisen lassen würde. Oder wenn zumindest Sadomasochist_innen im außer sexuellen Kontext von gängigen Normen, von gängiger Normalität abweichen würden.

Schmerzeslust-Valerie Morell 2016-01-01 In der "Alten Ruine" erfüllen sich für die Mitglieder eines S/M-Geheimbundes die bizarrsten Phantasien: "Ich gierte danach, von dieser Mathilde, die ich nie zuvor gesehen hatte, gezüchtigt zu werden vor Lennarts Augen, ersehnte das Klatschen der Riemen, den Schmerz, die Erniedrigung, in die zu fallen ich kaum erwarten konnte." "Schmerzhaft wandeln sich die schwarzen Schnüre von Mathildes Peitsche um mein

canid.com on May 13,
2021 by guest

Hinterteil und meine Oberschenkel, ihre Enden bissen in mein Fleisch, trafen mich hier und dort an unvorhersehbaren Stellen. Ich schrie, ich jauchzte, mal aus Schmerz, mal aus Lust ..."
"Frauen mit schwarzen Gesichtsmasken standen in Wandkäfigen, die sie eng wie Kleidungsstücke umschlossen, die schwarzen Stäbe auf weißer Haut ließen sie wie fremdartige Schimären wirken. Mischwesen zwischen Mensch und Tier." "Der Mann, der viele Jahre älter ist als ich und viel stärker, holt ein Seil hervor, öffnet mein Kleid und stellt mich an den langen, kahlen Stamm des Baumes. 'Du wirst mein sein', flüstert er, 'nur mein, und ich werde dich gefangen halten und dich so lieben, dass es dir wehtut, dass du schreist vor Liebesschmerz.'"

Heinrich Himmler-Anton
Neumayr 2006

Symmetrie der Angst-Jack
Novick 2004 Die Symmetrie beziehen Novick und Novick auf die fatale Korrespondenz zwischen der Leidenssucht als

verhullter Suche nach grenzüberschreitender Macht (Macht durch Leiden) und als verunglückter Sehnsucht nach Beziehung und ihrem Pendant im Qualenmüssen des Anderen. Die Symmetrie bezieht sich aber auch auf die Antithese im Inneren: Zwischen der Grausamkeit des inneren Richters und dem Gequältwerden des scham- und schulderfullten Selbst, was Freud moralischen Masochismus nannte. Diese Symmetrie mag sich in ebenso verhängnisvoller Art in der Beziehung mit dem Therapeuten und Analytiker wiederholen, wenn der innere Konflikt sich in sadomasochistischer Verstrickung wiederum verausserlicht und oft durch fehlerhafte Technik bestätigt wird. (...) Ich finde dieses Buch eines der wertvollsten und klinisch direkt hilfreichsten, die ich in der letzten Dekade gelesen habe. Es ist klar und schon geschrieben und ebenso klar und einsichtig durchdacht. Gerade Erfahrungen mit den schwierigsten unserer Patienten ordnen sich so in grosse und verständliche Zusammenhänge ein. Vorwort

canid.com on May 13,
2021 by guest

von Leon Wurmser Jack Novick und Kerry Kelly Novick haben viele Jahre am Anna Freud Centre in London mit schwer neurotisch kranken Kindern gearbeitet und stellen in diesem Standardwerk ihre theoretische Arbeit zu diesem Thema mit Hilfe ausführlicher Falldarstellungen da

Heilige Qual und die Lust am Schmerz-Peter Kaiser
2016-07-08

Konsensueller Sodomasochismus-Bettina Poser 2004

Lady Notizbuch-Fetisch Publishing 2019-06-19 Du bist gern in der Fetisch Szene unterwegs und suchst ein neues Notizbuch? Dann ist dieses Notizbuch genau richtig für dich! Mit über 100 Seiten und punktierten Zeilen kannst du dir die wichtigsten Stichpunkte aufschreiben und vergisst somit keine wichtigen Aufgaben oder Informationen. Perfekt für Fetisch Liebhaber, die nicht auf Blümchensex

stehen! Schau dir unsere anderen Notizbücher an. Vielleicht findest du ein weiteres, welches dir auch gut gefällt.

Psychosomatik - Sodomasochismus - Trauma-Peter Bründl
2020-11

Master Notizbuch-Fetisch Publishing 2019-06-19 Du bist gern in der Fetisch Szene unterwegs und suchst ein neues Notizbuch? Dann ist dieses Notizbuch genau richtig für dich! Mit über 100 Seiten und punktierten Zeilen kannst du dir die wichtigsten Stichpunkte aufschreiben und vergisst somit keine wichtigen Aufgaben oder Informationen. Perfekt für Fetisch Liebhaber, die nicht auf Blümchensex stehen! Schau dir unsere anderen Notizbücher an. Vielleicht findest du ein weiteres, welches dir auch gut gefällt.

Schmerzliebe-Boris Bergson
1971

Funny games-Simon Pühler
2013

**Deutsche
Nationalbibliographie und
Bibliographie der im
Ausland erschienenen
deutschsprachigen
Veröffentlichungen**- 2007

Die BDSM-Bibel-Tim
Sodermanns 2016-05-09
Endlich wieder erhältlich, als
überarbeitete und inhaltlich
aktualisierte 3. Auflage! Tim
Sodermanns führt seine Leser
ein in die Welt des BDSM. Der
submissive Autor und
bekenkende Masochist liefert
Ihnen einen detaillierten,
humorvollen und mit eigenen
Erlebnissen gespickten
Überblick dieser sogenannten
"dunklen Seite der Erotik",
ohne Klischees zu bedienen
oder den Anspruch, jemanden
hiermit zum „einzig wahren
Sadomasochismus“ bekehren
zu wollen. Ob erster
Studiobesuch, bizarre Spiele
in Klubs und Bars, oder in
Beziehungen real gelebte
Versklavung: DIE BDSM-
BIBEL schildert alle Facetten

eines Lebensstils, dessen
Zerrbild zunehmend in
Öffentlichkeit und Medien
kursiert. Wie funktioniert das,
sich in die Hand eines
anderen zu geben, und will
ich das überhaupt? Was ist
das, Sklavin, Bottom, Herrin
und Sub? Was davon bin ich
und wie bitte, bringe ich diese
neue Seite von mir bloß
Familie und Freunden bei?
"Tim Sodermanns hat nicht
ein neues SM-Handbuch
geschrieben, sondern [...] endlich die Lücke gefüllt, die
bisher allenfalls Kapitelweise
in vergleichbaren Büchern
vorkommt." Schlagzeilen, SZ
93

Michel Foucault-Francisco
Ortega 1997

**Revue française de
psychanalyse**- 2002

**Zentralblatt für die
Gesamte Neurologie und
Psychiatrie**- 1965

**Hitotsubashi Journal of
Arts & Sciences**- 1989

*Downloaded from
canid.com on May 13,
2021 by guest*

Amour fou-Oliver Jahraus
2004

**"Shades of Grey" im
Spiegel des deutschen**

Feuilletons-Monika Blasczyk

2013-02-28 Bachelorarbeit
aus dem Jahr 2012 im

Fachbereich Germanistik -

Sonstiges, Note: 1,7,

Universität Mannheim,

Sprache: Deutsch, Abstract:

Es ist das Buch, worüber die
deutsche Nation den

vergangenen Sommer

gesprochen, geschrieben und

gegrübelt hat: Shades of Grey

(Originaltitel Fifty Shades of

Grey), geschrieben von der

Autorin Erika Leonard, die

unter dem Pseudonym E.L.

James bekannt ist, hat es

geschafft, das Thema

Sadomasochismus einem

breiten Publikum näher zu

bringen und „erregte im

wahrsten Sinne des Wortes

eine ganze Nation“.

Sadomasochismus,

Sexspielzeuge und

unterwürfige Sexfantasien

sind seit Erscheinen von

Shades of Grey aus dem

gesellschaftlichen Diskurs

nicht mehr wegzudenken. Als
„Harry Potter für erwachsene
Frauen“ deklariert, eroberte
der als „Mommy-Porn“
verschriene Roman in
kürzester Zeit die
Bestsellerliste und überholte
sogar Harry Potter und
Twilight bezüglich der
Verkaufszahlen. Eine
Tatsache, die sich nicht nur
im Geldbeutel der Autorin
bemerkbar machte, sondern
auch an den Schreibtischen
der Redaktionen. Die
deutsche Presse stürzte sich
seit Herausgabe von Shades
of Grey auf die extravagante
Handlung, die
gegensätzlichen
Protagonisten, aber vor allem
auf das Thema Dominanz,
Unterwerfung,
Sadomasochismus. Viele
Journalisten, vor allem
Journalistinnen, stellten sich
die Frage, weshalb diese
„simple Handlung in ebenso
einfachen Worten“ so eine
Welle auslösen könne. Worin
liegt das Erfolgsrezept von
Shades of Grey?

Emma- 1988

Zeitschrift für

canid.com on May 13,

2021 by guest

Sexualforschung- 2007

Zur Ästhetik des Obszönen-
Karl-Wilhelm Kreis 1990

**Die Prostituierte in der
literarischen Moderne,
1890-1933-**Isabelle Siemes

2000

Lichtungen- 2001

Sexus, Genus, Eros, Liebe-
Albrecht Kiel 1994